



## ON THE ROAD AGAIN!

Non, Delémont n'est pas l'Amérique. Mais si Luigi Pinto et René Brunner avaient le choix, la «Route 66» passerait devant leur garage. Ces deux passionnés de voitures anciennes ont réalisé leur rêve dans leur propre atelier, qui s'agrandira bientôt. Avec le soutien de Valiant.

TEXTE: FRANÇOISE BEELER PHOTOS: CHRISTIAN AEBERHARD

Photo: Valiant

*«La conscience professionnelle et la volonté du travail bien fait sont des valeurs que nous partageons au quotidien avec Monsieur Brunner et Monsieur Pinto. Un échange étroit et une confiance réciproque nous permettent de développer sagement nos projets communs et sont la clé de la réussite.»*

GREGORY SAUCY,  
CONSEILLER CLIENTÈLE PRIVÉE  
ET COMMERCIALE



**PAD Power Automobile Delémont**  
Rue Auguste-Quiquerez 68  
2800 Delémont  
powerauto.ch

RÉALISATION

**V**

us de la route, tous les garages se ressemblent. La différence de ce garage-ci saute aux yeux dès qu'on en franchit le seuil. On se retrouve au milieu d'une collection de voitures anciennes, prestigieuses ou populaires, en pleine cure de jouvence. Remonter le temps est une spécialité de la maison: elle restaure des oldtimers (30 ans et plus) et youngtimers (entre 15 et 30 ans) de toutes origines, et s'enthousiasme en particulier pour l'Amérique des années 50. Tous les collaborateurs de ce garage vous le diront: l'ennui, avec une voiture moderne, est que si vous tombez en panne sur l'autoroute, vous ne repartez pas. Tandis qu'avec une voiture ancienne, vous sortez un tournevis, vous mettez les mains dans le cambouis – et ça redémarre. Dans l'atelier de «Power Automobile Delémont» (PAD), une Porsche 356 speedster noire de 1938 vient justement de ressortir. Assez pour alerter trois hommes en salopettes bleues, qui plongent ensemble sous le capot. Quelques secondes plus tard, la Porsche rononne d'aise. Elle est en pleine forme. Et ses voisins du garage feront l'objet de la même attention, bien qu'elles n'en soient encore qu'au début de leur traitement. Il s'agit, pour l'heure, d'une Dodge de 1974 trônant sur un élévateur, d'une Mercedes-Benz 300 SEB de 1965 entièrement déossée, ou encore d'une VW coccinelle en attente de lifting.

**L'AMÉRIQUE DE LA ROUTE 66** L'atelier du garage PAD occupe l'arrière du bâtiment. Et son local de réception donne le ton: celui de l'Amérique des années 50, genre Route 66, comptoir vintage, pompe à essence, cactus californien, vitrine de Tootsie Toys et de

petites pièces de rechange, que René Brunner ramène de Los Angeles. Il s'y rend chaque année. Et quelques fois, il en profite pour envoyer par bateau une belle Américaine qui séduira tout l'atelier: «Ces voitures ont fait l'histoire de l'Amérique et font partie de sa culture. Elles sont appréciées», dit ce fin connaisseur. Il est, à ce titre, le seul expert du canton du Jura habilité à établir les passeports FIVA, des documents qui détaillent l'ADN des voitures candidates à l'expertise en catégorie Vétrains.

**PATIENCE ET MOTIVATION** René Brunner a commencé par travailler dans le garage de son père, à Aesch/BIL, où il a fait la connaissance de Luigi Pinto: le début d'une amitié, qui dure depuis 30 ans. Mais à l'époque, les deux jeunes gens espéraient reprendre ensemble le garage de Brunner père, qui tardait à se décider. De son côté, Luigi Pinto avait repéré, à Delémont, un vieux garage en vente, rue Auguste-Quiquerez. Le bâtiment était en pierre état, dépourvu de chauffage et d'eau chaude, mais Luigi Pinto et René Brunner l'ont acheté sans hésiter, en 1999. Ils pensaient l'utiliser pour y pratiquer leur hobby – les oldtimers – et ont entrepris de le rénover. «Sans l'aide de nos femmes, nous n'y serions jamais arrivés.



Où est le problème? Fils des détectives, les patrons cherchent le dysfonctionnement.

01|2016 ValOr 25

RÉALISATION



Dans le garage, on se croirait dans les USA des années 1950. La Dodge Challenger complète parfaitement ce décor.

## 1,5 MILLION DE FRANCS

C'est la valeur approximative de la voiture la plus prestigieuse confiée au garage PAD: une Mercedes 300 SL portes papillon, de 1957.



Luigi Pinto et René Brunner ne sont pas seulement associés, mais sont également amis depuis 30 ans et se complètent à la perfection.

Elles nous ont toujours soutenus et elles ont été très actives sur le chantier», soulignent-ils. Ces travaux ont englouti tous leurs loisirs, et bien au-delà. Car entre temps, la situation s'était envenimée à Aesch, au point de décider René Brunner à quitter le garage paternel en compagnie de Luigi Pinto, pour aller ouvrir leur propre garage de Delémont, en 2000. «Nous n'avions rien. Pas de client, presque pas d'argent. Mais nous nous sommes lancés», se souvient René Brunner.

Aujourd'hui, les deux associés finalisent un projet d'agrandissement, côté est, sur un terrain qui leur appartient. «C'est qu'on tombe très vite amoureux d'une vieille voiture, alors on craque, et on n'a plus assez de place dans le garage!», expliquent-ils. Leur projet comporte donc un atelier supplémentaire, un dépôt, et quatre appartements. «En 2000, quand nous avons commencé, personne ne croyait en nous, mais nous étions convaincus que notre idée était bonne, qu'il y avait un avenir dans les voitures de collection. Valiant nous a soutenus dès le départ. Nous apprécions d'y avoir un interlocuteur permanent. Contacts, confiance, tout se passe très bien», relèvent les deux associés.

**POLYVALENTS ET POLYGLOTTES** Le garage emploie actuellement sept personnes, dont un apprenti. L'équipe est soudée, motivée, capable de réaliser une pièce de carrosserie à l'ancienne, mais aussi de soigner une voiture très récente. Car ce garage vit avec son temps: achat, vente et réparation toutes marques. Il sait donc maîtriser les panes de nos limousines «intelligentes» bardées d'électronique, ou leur refaire une carrosserie belle comme au premier jour, en cas de grêle, dégâts de parc ou cabots divers.

Les patrons, eux, sont parfaitement complémentaires. L'un, Luigi Pinto, peintre en carrosserie, pointe d'accent italien. L'autre, René Brunner, auto-électricien et mécanicien, pointe d'accent suisse-allemand. Et l'expérience aidant, chacun a approfondi la spécialité technique de l'autre. Quant à la clientèle, elle vient parfois de loin, jamais à l'abri d'un coup de cœur: par

exemple pour cette rutilante Dodge Challenger de 1970? Elle est actuellement exposée dans le local de l'accueil.

La préférée de Luigi Pinto est la Porsche 356 – pour le moment. Plusieurs acheteurs potentiels lui tournent autour, mais elle n'est pas encore à vendre. Cependant, elle partira un jour ou l'autre, tant pis, tant mieux: «La cote des autos de collection a beaucoup monté en dix ans. Aujourd'hui, les gens considèrent ces voitures comme des investissements», constate Luigi Pinto. Pour la suivante, il saura attendre: «Ça ne doit pas seulement taper à l'œil, mais faire vibrer!». Et se réjouit-il. En se souvenant de la Mercedes 230 SL Pagode qui avait passé entre ses mains – après avoir appartenu à David Niven.

Et quelle est la voiture de rêve pour René Brunner? Une Américaine, bien sûr. La Dodge Viper. «Mais je l'ai déjà!», dit-il en riant.